

Дошкольное воспитание

7/2014



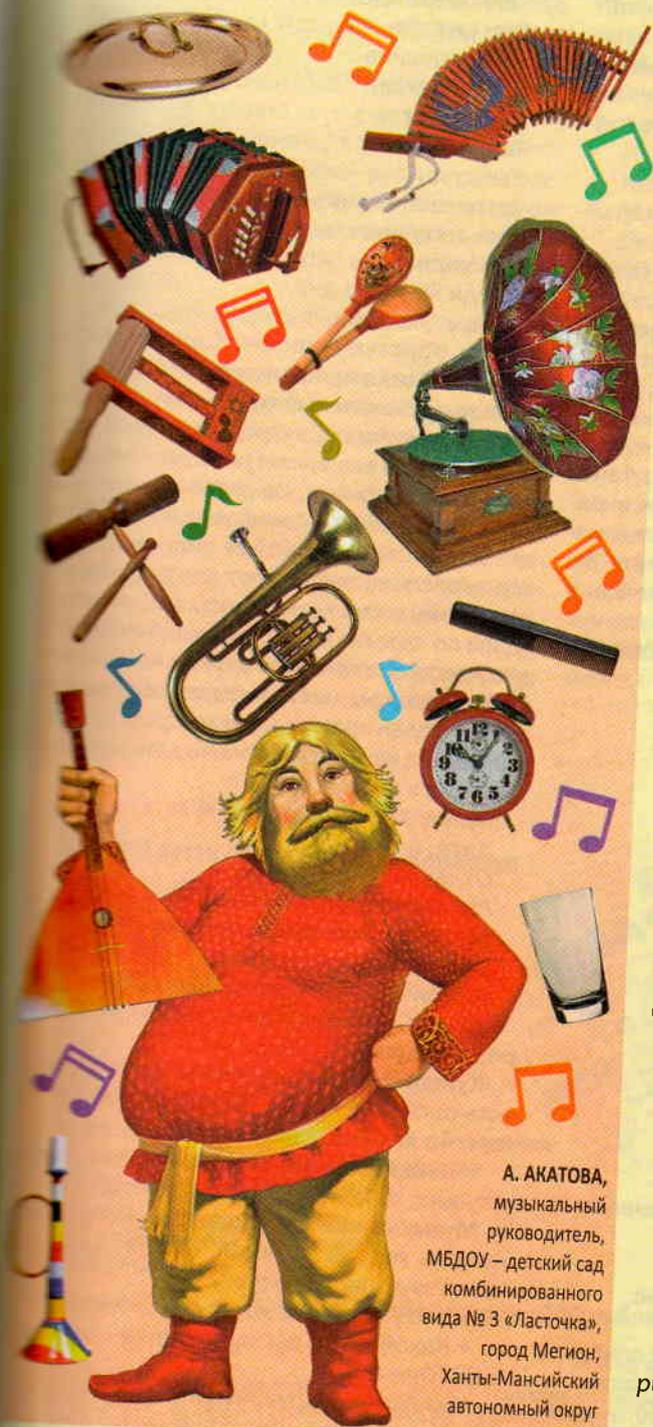
Камагова Арина, 6 лет,  
детский сад № 5,  
г. Беслан, РСО-Алания



Страна улыбок



# ВЕСЕЛАЯ ЯРМАРКА



А. АКАТОВА,  
музыкальный  
руководитель,  
МБДОУ – детский сад  
комбинированного  
вида № 3 «Ласточка»,  
город Мегион,  
Ханты-Мансийский  
автономный округ

**Цель.** Учить играть на нетрадиционных инструментах и пользоваться медиатором; развивать музыкальное воображение; вызывать интерес к музыкальным инструментам.

**Материал.** Музыкальные инструменты, воронки для прослушивания и усиления звука, медиаторы, русские народные мелодии (в записи), платочки.

## Последовательность работы

Звучит мелодия русской народной песни «Ухарь-купец»; дети входят в зал, садятся на стулья.

### Музыкальный руководитель.

Внимание! Внимание!

Веселое гуляние!

Собирайся скорее, народ,

Вас немало интересного ждет!

«Здравствуй!» (речевая игра на стихи Т. Сикачевой)

Я здороваюсь везде –

Дома и на улице,

Даже «здравствуй» говорю

Я соседской... курице (дети показывают «крылышки»).

Здравствуй, солнце золотое!

Здравствуй, небо голубое!

Здравствуй, вольный ветерок!

Здравствуй, маленький дубок!

Здравствуй, утро!

Здравствуй, день!

Нам здороваться не лень!

**Воспитатель.** Посмотрите, ребята, сколько к нам пришло сегодня гостей!

Появляется Купец.

### Купец.

Здравствуйте, люди добрые!

Здравствуйте, дорогие гости!

Милости прошу к нам на ярмарку!

Приходите, приезжайте,

Все, что надо, покупайте!

Здесь на ярмарке игрушки,

Бубенцы и погремушки,

Ложки, барабаны,

Дудочки, баяны!

Дети проходят по кругу, осматривают товар.

### Музыкальный руководитель.

Сколько интересных инструментов!

Только мне непонятно, почему на прилавках среди музыкальных инструментов лежат расческа, будильник, стеклянный стакан, железные крышки от кастрюли, деревянные палочки?

**Дети.** Они тоже могут звучать!

**Музыкальный руководитель.** Правильно! Послушаем эти звуки? На что похож звук каждого предмета, например стеклянного стакана?

**Дети.** На звон капли.

**Музыкальный руководитель.** А железные крышки звучат, как гром!

**Дети.** А деревянные палочки стучат, будто дятел.

**Музыкальный руководитель.** На что похоже шуршание бумаги?

**Дети.** На шелест листьев.

**Музыкальный руководитель.** Удивителен мир звуков, окружающий нас: вот мяукает кот и тонко позванивает хрусталь, таинственно шуршат под ногами листья и радостно смеются дети, визжит тормозами машина и тихо шелестят страницы книги. Вы думаете, жизнь была бы интересной или скучной без звуков? (Ответы.)

*Дети читают стихотворение А. Усачева «Звуки».*

**1-й ребенок.**

Жизнь была бы страшно скучной,

Если б жизнь была беззвучной.

Как прекрасно слышать звук:

Шум дождя и сердца стук!

**2-й ребенок.**

Мы кричим, смеемся, дышим,

Мы слова и мысли слышим,

Слышим даже тишину...

Как гуляет кот на крыше,

Как шуршат за стенкой мыши,

Волки воют на луну.

**Дети (вместе).**

Мир без звуков был бы грустный,

Серый, скучный и невкусный!

**Купец.**

Что же вы купить хотите?

Вот на дудки посмотрите! (Показывает дудочки.)

Да на ложки посмотрите:

Ложки расписные, яркие, резные.

Но прежде, чем на дудочках

и ложках поиграть,

Нужно музыкальные загадки отгадать.

(Музыкальные загадки по выбору музыкального руководителя.)

**Игра с движением «Тень и тишина»** (из индийской поэзии в перев. И. Токмаковой)

**Музыкальный руководитель.**

Солнце взойдет –

Они уже тут,

Тень и тишина.

Темных лиан

Любят уют

Тень и тишина.

Выйду я в сад –

Встречают меня

Тень и тишина.

Как хороши

Среди жаркого дня

Тень и тишина!

Дети образуют двойки (один впереди, другой сзади) и врассыпную располагаются по залу. Музыкальный руководитель декламирует двестише, негромко шурша маракасом, дети в это время произвольно двойками бегают по залу. На слова «Тень и тишина» первый ребенок замирает в какой-нибудь необычной позе, второй ее копирует. Затем все играющие закрывают глаза (лучше по условному сигналу, например, после легкого удара по тарелке). В наступившей тишине педагог издает несколько звуков на каком-нибудь шумовом инструменте. Если инструмент отгадан правильно, игра продолжается дальше. На каждое двестишие дети меняются местами в паре.

**Купец.** Хорошо поиграли!

**Дети.**

Отдавайте ложки нам!

Мы сейчас сыграем вам!

**Музыкальный руководитель.**

Дудочки будут играть,

А ребята веселый танец танцевать.

*Танец с ложками и платочками (муз. Л. Коробейниковой).*

**Купец.** Как здорово плясали! У меня еще есть расчески, но они не простые, а волшебные, но в чем волшебство – я вам не скажу.

«Музыкальная мастерская». Дети сидят на стульях, каждый берет по расческе.

**Музыкальный руководитель.** Попробуйте извлечь звук из расчесок. Почему ваши расчески звучали? (Ответы.)

• Что у расчесок дрожит? (Ответы.)

• Какой звук у расчески – тихий или громкий? (Ответы.)

Музыкальный руководитель предлагает нескольким детям отходить назад от звуча-

— расчесок до тех пор, пока их звук будет слышен.

**Музыкальный руководитель.** А что можно сделать, чтобы звук было слышно гораздо больше? (Ответы.) Использовать бумажные воронки!

Возьмите воронки (двое–трое детей) и попробуйте послушать звук с их помощью. То прикладываете воронку к уху, то убираете. Представьте, что расческа – это вовсе не расческа, а музыкальный инструмент, на котором играют все парикмахеры. Перед тем как постричь или причесать, они веселят всех своей игрой.

**Купец** берет портняжные ножницы, щелкает ими.

**Музыкальный руководитель.** Сейчас вместе с ножницами сыграем «парикмахерскую» польку «Музыкальная прическа».

**Цирк «Оркестр»** (украинская народная мелодия из сборника Л. Гераскиной «Ожидание чуда») — первую часть мелодии купец ножницами ритмично, громко щелкает, а на вторую дети играют на расческах с помощью медиатора или кусочком плотной бумаги, сложенной уголком.

**Музыкальный руководитель.** Сыграем еще. Предлагаю сделать прическу какой-нибудь девочке.

Парикмахерам надо удивить музыкантов невиданной прической, используя заколки, резинки и т.д. Оркестр исполняет польку, парикмахеры стараются прикрепить к волосам девочки как можно больше украшений.

**Купец.** Какие вы молодцы!  
Сколько инструментов на свете,  
И все они дружат между собой,  
Как дружат дети на всей планете.

**Музыкальный руководитель.**  
Детство, детство, ты цветущий луг,  
Солнцу, миру, счастью – лучший друг.  
Песня «Детство» (муз. Е. Филипповой, сл. В. Степанова).

**Купец.**  
Ох и ярмарка у нас!  
До свиданья, в добрый час!  
Купец уходит.

**Музыкальный руководитель.** Дети, вам понравилась ярмарка?

На каких инструментах вам больше всего понравилось играть? А какой инструмент больше всего запомнился? (Ответы.) Мне понравилось, как вместе мы веселились и танцевали. Пусть хорошее настроение останется с нами надолго!

## Поём в детском саду (CD)

Сборник песен композитора А. Комарова  
для детей 5–8 лет

Диск адресован музыкальным руководителям ДОО, педагогам системы дополнительного образования, учителям начальных классов и музыки

В комплекте: ноты, тексты песен, фонограммы (– и +), методические комментарии.

Звук музыки

Звонится заря

Белоголыч

Мой папа

Ваша дружная семья

Всегодние загадки

Песня Снеговика и Снегурочки

Повар в белом колпаке

Раз, два, левой

Светофор

Я рисую лето

Стоимость диска 200 рублей\*



НОВЫЙ  
ДИСК



При заказе – книга в подарок!

Заказ высылается наложенным платежом.

Заказать диск можно: на сайте [www.dovosp.ru](http://www.dovosp.ru) (раздел Мультимедийные пособия);

по телефону 8(495)624-75-12; 8(495)624-76-20; по почте (101000, Москва, Покровский бульвар, д.4/17, стр. 5.

«Доспитание дошкольника»); по электронной почте [muzruk@dovosp.ru](mailto:muzruk@dovosp.ru)

\* Цена указана без учёта почтовых расходов. Уточнить стоимость почтовых услуг можно на сайте ФГУП Почта.России

в ближайшем почтовом отделении.